

>♥♥ テーマコラム **券♥▽**♥



盲腸線in北海道の写真館 (ほぼ廃線)

ふちんかん

北海道の盲腸線の中で、私自身が訪れて写真に収めた路線を紹介してみます。

興浜北線 (こうひんほくせん)

浜頓別駅~北見枝幸駅 30.4 km 1985年廃線



山臼(仮)乗降所にて 1985.3.3撮影

札幌から夜行急行「利尻」に乗り、明朝3:12に音威子府着。4:20発の北見枝 幸行きに乗って、山臼(仮)乗降所で降りました。時間が少ないこともあり、駅横の雪 の崖によじ登り、北見枝幸から折り返してきた列車を撮影。前日も同じ列車で興浜北線 を訪れており、その際ロケハンをしていた場所だったのです。晴れていればオホーツク 海や流氷も写っていたはずですが、この日はどんよりと曇った朝でした。

ちなみにこのときの北海道遠征は2/19~3/8で17泊のうち、宿に泊まったの は4泊のみ(残りは夜汽車泊)というクレージーな旅で。まぁ撮影場所といい、若気の 至りということですね。



🎾 がんばれ盲腸線 👙🥨



興浜南線 (こうひんなんせん)

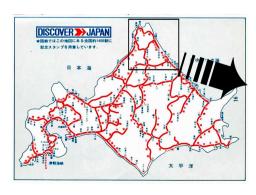
浜頓別駅~北見枝幸駅 19.9 km 1985年廃線

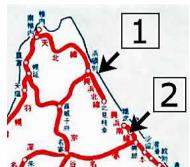


元沢木(仮)乗降所付近にて 1985.2.28撮影

札幌から夜行急行「大雪」に乗り、明朝3:58に遠軽着。4:23発の興部行きに 乗って、元沢木(仮)乗降所で降りました。5~10分ほど歩いたところにある線路と 海を見下ろす道路脇から撮影。晴れの早朝はたいへん気温が低く、持って行ったカメラ のうち、アマチュア機は動きませんでした。セミプロ機である PentaxLX はさすがに 起動し、無事に撮影できました。この写真は撮った瞬間、手応えを感じた一枚です。

詳しくは拙 HP「鉄道の写真館」http://www.ma-2.com/oh woo/rensai/railp-199507.pdf









3 相生線(あいおいせん) 美幌駅~北見相生駅 36.8 km 1985年廃線



布川駅付近にて 1985.2.26撮影

札幌から夜行急行「大雪」に乗り、明朝6:06に美幌着。相生線終点の北見相生ま で乗って、折り返し布川駅にて撮影。実はここまでの3路線すべてがこの年の4月に廃 線になっています。私はその直前の2月末に訪れているわけなのですが、廃線になるこ とを現場の北見相生駅の掲示板か何かで始めて知ったという。今の時代の廃線騒ぎから 考えると悠長な時代ですな。

この日も2と同様にとても寒い日で、吐く息で生やしていたひげが凍りついたり、サ ンピラーという空気中の水蒸気が凍って光を反射する現象を目撃するなど貴重な体験を

しました。







🌃 🤃 がんばれ盲腸線 👙 🖤 🥫





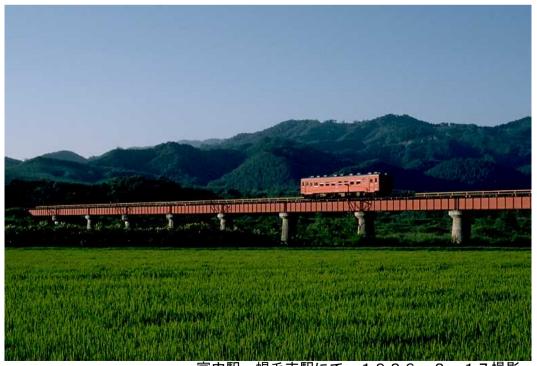


南大夕張駅

南大夕張駅~遠幌駅 1986.8.17撮影

大学生の頃、自動車を使って北海道旅行。その日数は18日間。学生は良いなぁ…。 この旅は、車中泊9泊・ユース5泊・船中3泊。ユースも当時所属していた旅行研究会 の合宿のため泊まった分も含むので、まぁほぼほぼ野宿状態でしたね。

さて北海道上陸1日目の目的地は道央の夕張近辺。石勝線や夕張支線で撮影した後、 写真の三菱石炭鉱業大夕張鉄道線の撮影をしました。この頃は一眼レフにモノクロフィ ルムとカラースライドフィルムを入れて撮影していました。右の写真はロケハンが撮影 に間に合わず車中から撮影したと思われるものです(アカンですねぇ)。



富内駅~幌毛志駅にて 1986.8.17撮影





4の夕方、富内線に転じて撮影したものです。蒸気機関車の引く列車なんかが似合い そうな長い鉄橋ですが、運行されているのは単行ディーゼルカーです。ちょっと寂しげ な写真になりました。

6 日高本線線(ひだかほんせん) 苫小牧駅~様似駅 146.5 km



勇払駅~浜厚真駅にて 2015.9.23撮影

時間を隔てて平成の写真。今回掲載の写真の中で唯一デジカメで撮影したものです。 2泊3日北海道弾丸旅行の2日目、朝霧たゆたう早朝の写真を撮っていたら、近くで 汽笛が。急に鉄分が湧き、次の列車を撮ることに。しかしこの写真を撮るまでの間に、

霧はほぼ消え去ってしまいました。

本当は右写真のアングルで撮りたかった んですけどね…

さてこの日高本線も、今年(2020年)、 大部分が廃線になる見通しです。





🌃 🥰 がんばれ盲腸線 👙🥨



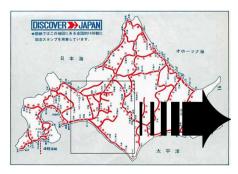
7 札沼線(さっしょうせん) 桑園駅〜新十津川駅 76.5 km



釜谷臼駅付近にて 1986.8.30撮影

昭和に戻って、4・5の続きです。いよいよ最終日、帰りの船が出る小樽の近くにある札沼線での撮影です。コダクロームという低感度フィルム(ISO64)を使っていたので、夕方になるとスローシャッターになります。このときも 200mm レンズの開放 F 4 でシャッター速度が 1/60 です。もう流し撮りしかないという状況でした。

ちなみに、この札沼線も本年(2020年)、 末端50km近くが廃止になりました。





長々と紙面汚し失礼しました。<(_ _)>